

LA LETTRE DE VECV



Le printemps vu par Ethan, CM2

LE MOT DE LA PRÉSIDENTE

Chers amis,

En cette époque si tourmentée autour de nous avec la guerre en Ukraine et ailleurs, avec la famine annoncée dans la Corne de l'Afrique, avec des désastres climatiques un peu partout, ne nous laissons pas gagner par la colère, la tristesse ou l'impuissance. Nous devons à nos jeunes, et tout particulièrement à ceux que la vie malmène, d'être porteurs d'espoir, et d'agir pour un avenir meilleur en nous montrant solidaires et fraternels. Dans cette Lettre de Printemps, déjà de belles promesses :

- l'enthousiasme de nos élèves retrouvant, à Rouen comme à Paris, le chemin du spectacle vivant
- la générosité et la fidélité à notre cause de la fondation Demain
- la formidable implication de nos enseignants, celle de Samuel Tran, professeur de physique-chimie
- de nouveaux talents qui ont rejoint notre Comité de Soutien : Irène Jacob et Cédric Villani !

Et... nous espérons nous retrouver nombreux le 11 mai pour notre Assemblée Générale, à Paris, rue de Sèvres !

Isabelle Welcomme

LE COMITÉ DE SOUTIEN S'AGRANDIT

Irène Jacob et Cédric Villani viennent de rejoindre notre Comité de Soutien. Celui-ci, créé en 2015, compte déjà sept personnalités du monde scientifique, artistique et littéraire, participant au rayonnement de l'association. La comédienne et le mathématicien rejoignent Tahar Ben Jelloun, Claude Cohen-Tannoudji, Philippe Lefait, Pierre Léna, Érik Orsenna, Anne Queffélec et Bernard Sidler. Rappelons la présence en ce comité jusqu'à son décès l'an dernier du regretté Axel Kahn.

IRÈNE JACOB

Irène Jacob s'est fait connaître comme comédienne en 1991 en recevant le prix d'interprétation féminine au Festival de Cannes. Elle avait été récompensée pour son rôle dans La double vie de Véronique de Krzysztof Kieślowski et a tenu depuis de nombreux rôles au cinéma, sur les planches, en France comme à l'international, elle a également joué dans diverses séries américaines. Cinéphile passionnée et érudite, qui défend une transmission de la culture ouverte à tous les publics, elle a été élue en 2021 Présidente de l'Institut Lumière. Elle est également chanteuse et écrivaine, auteure de Big Bang (Albin Michel, 1979).



Photo Richard Schroeder

CÉDRIC VILLANI

Mathématicien, Cédric Villani a enseigné entre autres à l'ENS Lyon, à Berkeley ou à Princeton. Alors qu'il est directeur de l'Institut Henri-Poincaré, il reçoit en 2010 la médaille Fields. Il se consacre ensuite à la vulgarisation mathématique, et plus généralement au partage de la connaissance, avant de s'engager en politique. Élu député de l'Essonne en 2017, il préside l'Office parlementaire d'évaluation des choix scientifiques et technologiques. Sensible à la cause du handicap, il préside une association œuvrant dans le domaine de la musique et du polyhandicap. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages grand public sur la science, notamment Théorème vivant (Grasset, 2012). Il est membre de l'Académie des sciences depuis 2013.



Photo Marie Lam Nguyen

DEMAIN : À NOS CÔTÉS AUJOURD'HUI COMME HIER

L'association Demain représente les adhérents aux contrats d'assurance souscrits auprès de Gan Assurances et de Groupama Gan Vie et veille à leurs intérêts en contribuant à l'amélioration de leurs contrats d'assurance. Elle soutient aussi des associations, dont VECV a la chance de faire partie ! D'une fidélité sans faille depuis douze ans, l'association Demain vient de nous attribuer une nouvelle subvention de 20 000 €. Nous leur adressons nos plus chaleureux remerciements pour ce généreux soutien annuel.

SILENCE, ON PARLE !

L'épreuve du Grand Oral du bac est l'une des grandes nouveautés amenées par la réforme du lycée en 2021. Cet exercice a pour but d'évaluer plusieurs compétences, telles que la capacité à argumenter, l'esprit critique, la qualité de l'expression, la clarté du propos, la force de conviction, en plus bien sûr de la solidité des connaissances.

Pour la deuxième année, VECV a fait appel au cabinet Silence., spécialisé dans la formation en communication orale, pour aider nos lycéens à se familiariser avec la prise de parole en public : un parcours de 5 séances de 2 heures entre février et juin, en petit groupe et en présentiel. Cette année, 4 lycéens de terminale et 3 de 1^{ère} participent à ce module. Ce programme, très complet et parfaitement adapté à nos élèves « à besoins particuliers », s'inscrit dans une prise en compte globale et sur mesure. Notre équipe pédagogique a bénéficié d'une présentation du parcours afin de familiariser les enseignants avec les outils utilisés et ainsi pouvoir les réutiliser pour entraîner les élèves.

Nos lycéens apprennent, avec leur coach, à argumenter, utiliser le langage non verbal, s'exprimer avec leur corps, maîtriser leur voix/leur respiration, adapter leur posture, leurs gestes, soigner leur diction, maîtriser leur regard... autant de savoir-être dont l'acquisition demeurera très précieuse au-delà du bac, pour l'entrée dans les études supérieures et la vie professionnelle.

SORTIE CULTURE À VECV ROUEN

Après de longs mois sans possibilité de sorties, les collégiens de Rouen ont enfin pu retrouver le chemin des espaces culturels ! Avec leurs parents et leurs professeurs de VECV, ils ont assisté au spectacle *Convergence(s)*, à Mont-Saint-Aignan, un duo d'improvisation piano/danse : les deux univers a priori éloignés d'un pianiste classique et d'un danseur hip hop/breakdance entrent en dialogue et convergent peu à peu... Les élèves ont passé une excellente soirée, les accompagnateurs aussi !



VOLS VIRTUELS À VECV PARIS

Grâce à la tombola solidaire qu'il a organisée, le comité inter-entreprise de la société Up a offert 50 billets à nos élèves pour un double vol virtuel. Début avril, collégiens et lycéens, parents et enseignants, ont enfilé leurs casques dans la salle d'attraction FlyView, à Paris : direction les Pyramides d'Égypte, vues du ciel, avant d'en découvrir les galeries secrètes. Seconde expérience inoubliable : le survol de Paris et ses grands monuments. Vues à 360° et simulateurs de vol... les élèves sont sortis avec des étoiles dans les yeux. Un grand merci à la Fondation Up d'avoir permis ces voyages spectaculaires, qui ont enchanté tous les participants !



LE PORTRAIT

SAMUEL TRAN, ENSEIGNANT

Samuel, professeur de physique-chimie, a 12 ans lorsque sa sœur aînée est déscolarisée pour raisons de santé : « *Son histoire a une grande part dans mon engagement pour VECV* ».

Il est, depuis, habité par un questionnement qui ne l'a jamais quitté : comment être utile ?

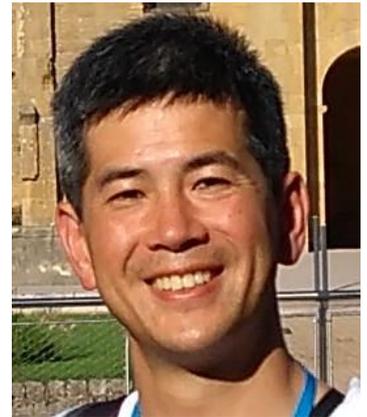
Comment aider les autres ?

« Faire médecine » lui semble la réponse adéquate : il s'inscrit en première année, après une classe préparatoire de maths-physique. Mais les longs trajets jusqu'à la faculté des Saints-Pères à Paris (il habite chez ses parents, dans l'Essonne), les grèves de 1995, le manque d'aide dans son travail ont raison de lui et après deux ans il revient à sa formation initiale, en Sciences de la matière à l'Université d'Évry, où il est major de sa promo. Puis il part au Magistère de Physique Fondamentale d'Orsay, « pour l'émulation ».

C'est dans cet environnement stimulant que naît **l'envie de faire de la recherche**. Après un DEA en biophysique moléculaire à l'UPMC, Samuel embraye en 2002 sur une thèse au sujet aussi énigmatique que poétique : "Étude de la sécrétion régulée par microscopie de fluorescence à excitation par onde évanescente"*. Il soutient sa thèse, pourtant l'enthousiasme s'émousse. Nous sommes en 2004, la recherche fondamentale ne semble pas être un domaine prioritaire et le collectif Sauvons La Recherche emmène dans la rue des milliers de manifestants dont Samuel fait partie : « *La perspective de devoir faire des post-docs, publier, monter des dossiers pour obtenir des crédits de recherche, sans parler de la concurrence entre les labos... Ces aspects de la recherche ne me plaisaient pas trop.* »

Pendant les années de thèse, **il a goûté à l'enseignement** (chargé de TD et TP à l'Université Paris-Est) et l'expérience lui a plu. Alors il change de cap : il passe les concours d'enseignement et obtient le Cafep-Capes de physique-chimie en 2006 – qui est aussi l'année de son mariage. Il obtient son premier poste au Lycée Les Francs Bourgeois, à Paris. Il s'y sent utile mais au bout de trois ans, une certaine routine commence à lui peser : « *J'aime innover, repenser ma pratique. Or, entre le rythme très soutenu, la discipline, les gros effectifs des classes et les nombreuses corrections de copies, je ne parvenais pas à me remettre en question.* » Il a l'impression d'être « *un rouage dans une grosse machine* ». **Il se prend alors à rêver d'un établissement différent, avec de plus petits effectifs...**

En 2011, en consultant la liste des établissements et des postes vacants du rectorat, il tombe sur une annonce, à Votre École Chez Vous : « *Je me demandais ce que pouvait être cet établissement avec ce nom étrange !* ». Il reste prudent : il entre à VECV, sans quitter les Francs Bourgeois. Mais cumuler deux temps partiels, à « *faire le grand écart pour les horaires et l'organisation* » – il a en plus à l'époque deux jeunes enfants, un troisième naîtra en 2015 –, n'est pas tenable sur le long terme. Tout compte fait, il se sent « *plus utile* » à VECV, cette école qui aura manqué à sa sœur : en 2013, Samuel passe à temps plein à Votre École Chez Vous et éprouve enfin « *la sensation d'être aligné* ». Aujourd'hui seul enseignant de physique, il regrette parfois de ne pas avoir de collègue pour échanger, mais se réjouit de disposer d'une grande liberté pédagogique, fondée sur un

**travail permanent d'adaptation**

en fonction des pathologies de ses élèves. Il cherche sans cesse « *la meilleure façon de les aider* » et se tient au courant des dernières recherches en neurosciences, sur l'attention des élèves, la motivation, la mémorisation... Il trouve dans cette liberté « *le temps de prendre du recul et d'essayer des choses* » : pour ceux qui ont des difficultés de compréhension ou de mémorisation, il utilise par exemple des cartes mentales, des flashcards en s'appuyant sur la technique des répétitions espacées. Il réfléchit aussi à des parcours et des évaluations en ligne plus régulières, sous forme de QCM, pour les aider à s'autoévaluer : « *Le numérique peut être très bénéfique pour les aider à ancrer les apprentissages dans leur mémoire, tout en développant leur autonomie* ». Il anime enfin des classes virtuelles, pour faire le lien entre deux séances et retravailler sur les difficultés. Et, grande nouveauté, il a commencé à introduire des TP en cours, avec des microcontrôleurs !

« **Être utile** » : le but après lequel court Samuel depuis toujours semble largement atteint.

En réalité, depuis ses débuts professionnels, Samuel n'a pas vraiment changé de métier : il expérimente, il questionne, il s'informe, il applique, il trouve... : toutes les qualités du chercheur.

* <https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00343385>

NOS IMPRIMÉS SONT DISPONIBLES

- ✓ en ligne sur www.vecv.org
- ✓ à l'adresse ecole@vecv.org
- ✓ par téléphone au 01 48 06 77 84

